

“นุสรา” นำทีมร่วมประชุมสัมมนา 2025 Asia4 Copyright Seminar ระหว่างหัวหน้าสำนักงานทรัพย์สินทางปัญญา ๔ ประเทศ เสริมความร่วมมือด้านลิขสิทธิ์ระดับภูมิภาค

กรมทรัพย์สินทางปัญญานำคณะเข้าร่วมประชุมสัมมนาทรัพย์สินทางปัญญา ๔ ประเทศ ด้านลิขสิทธิ์ (๒๐๒๕ Asia4 Copyright Seminar) ได้แก่ เกาหลีใต้ ฟิลิปปินส์ เวียดนาม และไทย มุ่งเน้นแลกเปลี่ยนประสบการณ์ด้านลิขสิทธิ์ เพื่อบูรณาการความร่วมมือในระดับภูมิภาค ระหว่างวันที่ ๒๐ - ๒๑ พฤษภาคม ๒๕๖๘ ณ กรุงโซล สาธารณรัฐเกาหลี

นางสาวนุสรา กาญจนกุล อธิบดีกรมทรัพย์สินทางปัญญา เปิดเผยว่า “กรมทรัพย์สินทางปัญญาให้ความสำคัญกับการผลักดันอุตสาหกรรมสร้างสรรค์ให้เป็น Soft Power ของประเทศไทย เพื่อยกระดับศักยภาพทางเศรษฐกิจและสังคมในระยะยาว โดยมุ่งเน้นการใช้ทรัพย์สินทางปัญญา โดยเฉพาะอย่างยิ่งลิขสิทธิ์ เป็นกลไกสำคัญในการสนับสนุนทั้งผู้สร้างสรรค์ เจ้าของสิทธิ และผู้ใช้งาน ให้สามารถเข้าถึงและใช้ประโยชน์จากผลงานได้อย่างเป็นธรรมและมีประสิทธิภาพในระดับภูมิภาค ซึ่งกรมฯ มีแผนส่งเสริมงานด้านลิขสิทธิ์ระหว่างประเทศ ในหลายมิติ ทั้งในด้านการปรับปรุงกฎหมายให้สอดคล้องกับมาตรฐานสากล การสร้างความร่วมมือเพื่อส่งเสริมผลงานของผู้สร้างสรรค์ไทยให้เป็นที่รู้จัก และการร่วมมือกับหน่วยงานด้านลิขสิทธิ์ของต่างประเทศเพื่อสร้างทัศนคติที่ถูกต้องของเยาวชนเกี่ยวกับลิขสิทธิ์ ให้ความสำคัญกับการคุ้มครองลิขสิทธิ์และป้องกันการละเมิดลิขสิทธิ์ ได้อย่างมีประสิทธิภาพ”

นางสาวนุสรา กล่าวเพิ่มเติมว่า “การส่งเสริมและพัฒนาอุตสาหกรรมสร้างสรรค์ไทยให้มีศักยภาพ และสามารถแข่งขันได้อย่างมั่นคงท่ามกลางการเปลี่ยนแปลงในยุคดิจิทัล ต้องอาศัยการทำงานร่วมกันระหว่างหน่วยงานภาครัฐและเอกชนในการพัฒนารอบกฎหมาย กฎกติกา เพื่อให้เกิดการแข่งขันที่โปร่งใส เป็นธรรม ตลอดจนการเสริมสร้างความตระหนักรู้ให้แก่ผู้ที่เกี่ยวข้องในอุตสาหกรรมสร้างสรรค์ไทย การประชุมสัมมนา 2025 Asia4 Copyright Seminar ในครั้งนี้ ถือเป็นโอกาสสำคัญในการสร้างความร่วมมือในระดับภูมิภาค เพื่อบรรลุวัตถุประสงค์ดังกล่าว นอกจากการประชุมในกรอบความร่วมมือ Asia4 แล้ว กรมฯ ได้หารือทวิภาคีกับเกาหลีใต้ เกี่ยวกับแนวทางการส่งเสริมและสนับสนุนความร่วมมือในการพัฒนาอุตสาหกรรมลิขสิทธิ์ โดยครอบคลุมการจัดฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการด้านการเขียนบทภาพยนตร์และซีรีส์ การส่งเสริมความตระหนักรู้ในกลุ่มเยาวชน การแลกเปลี่ยนข้อมูลด้านการคุ้มครองลิขสิทธิ์และปัญญาประดิษฐ์ (AI) รวมถึงการกำกับดูแลองค์กรจัดเก็บค่าลิขสิทธิ์ (CMO) ซึ่งไทยอยู่ระหว่างการยกร่างกฎหมายเพื่อจัดระเบียบในเรื่องนี้ ทั้งนี้ ไทยและเกาหลีใต้ได้มีความร่วมมือด้านลิขสิทธิ์มาอย่างต่อเนื่องภายใต้บันทึกความเข้าใจว่าด้วยความร่วมมือด้านลิขสิทธิ์ (MOU) ซึ่งจัดทำร่วมกันตั้งแต่ปี พ.ศ. ๒๕๕๖”

นางสาวนุสรา กล่าวทิ้งท้ายว่า “กรมทรัพย์สินทางปัญญามุ่งมั่นสร้างความร่วมมือกับหน่วยงานด้านทรัพย์สินทางปัญญาจากทั้ง ๓ ประเทศอย่างใกล้ชิด เพื่อพัฒนาระบบลิขสิทธิ์ของไทยให้มีความเข้มแข็ง ทันสมัย และสอดคล้องกับบริบทโลกยุคใหม่ โดยความร่วมมือนี้จะเป็รากฐานสำคัญในการพัฒนานโยบายและการดำเนินการด้านลิขสิทธิ์เพื่อขับเคลื่อนอุตสาหกรรมสร้างสรรค์ไทยให้เติบโตอย่างยั่งยืน และสามารถแข่งขันบนเวทีสากลได้อย่างมั่นคง”