

กรมทรัพย์สินทางปัญญา หรือ สมาคมนักเขียนบทละครโทรทัศน์ เตรียมเสริมศักยภาพนักสร้างสรรค์ด้วยลิขสิทธิ์ วางแนวทางปั้นคอนเทนต์ไทยดังไกลในตลาดสากล

กรมทรัพย์สินทางปัญญา หรือร่วมกับสมาคมนักเขียนบทละครโทรทัศน์ (Television Drama Script Writers Association - TSA) เดินหน้าส่งเสริมความร่วมมือในการพัฒนาวิชาชีพนักเขียนบทไทย โดยมุ่งสนับสนุนองค์ความรู้ด้านทรัพย์สินทางปัญญาแก่นักเขียนและบุคลากรในอุตสาหกรรมบันเทิง เพื่อผู้สร้างสรรค์สามารถบริหารจัดการสิทธิและสร้างรายได้จากผลงานลิขสิทธิ์ได้อย่างเหมาะสม พร้อมต่อยอดคอนเทนต์ไทยสู่โอกาสทางธุรกิจและตลาดสากลอย่างยั่งยืน

นางอรมน ทรัพย์ทวีธรรม อธิบดีกรมทรัพย์สินทางปัญญา เปิดเผยว่า ได้หารือกับ นายคชาหัตถ์ บุชปะเกศ นายกสมาคมนักเขียนบทละครโทรทัศน์ (TSA) เพื่อร่วมกำหนดแนวทางความร่วมมือในการสนับสนุนอุตสาหกรรมคอนเทนต์ไทยให้เติบโตและแข่งขันได้ในระดับสากล โดยเฉพาะบทเว็บตูน ละคร ภาพยนตร์ และซีรีส์ ซึ่งเป็นผลงานสร้างสรรค์ที่มีศักยภาพในการต่อยอดเชิงเชิงพาณิชย์ได้หลากหลายรูปแบบ ตลอดจนการขยายตลาดสู่ต่างประเทศ ทั้งนี้ หากได้รับการส่งเสริมด้านการคุ้มครองและบริหารจัดการทรัพย์สินทางปัญญาอย่างเหมาะสม จะช่วยเพิ่มมูลค่า สร้างโอกาสทางธุรกิจ และเสริมแกร่งให้คอนเทนต์ไทยสามารถแข่งขันในเวทีโลกได้อย่างยั่งยืน ซึ่งแนวทางดังกล่าวสอดคล้องกับนโยบายของรองนายกรัฐมนตรีและรัฐมนตรีว่าการกระทรวงพาณิชย์ (นางศุภจี สุธรรมพันธุ์) ที่ให้ความสำคัญกับการเสริมสร้างความเข้มแข็งให้ผู้ประกอบการ SMEs ไทย โดยใช้ทรัพย์สินทางปัญญาเป็นเครื่องมือเพิ่มมูลค่า ขยายโอกาสทางธุรกิจ และยกระดับผลงานสร้างสรรค์ไทยสู่ตลาดสากล

ทั้งสองฝ่ายได้แลกเปลี่ยนความเห็นเกี่ยวกับแนวทางการยกระดับศักยภาพผู้ประกอบการวิชาชีพนักเขียนบทและบุคลากรที่เกี่ยวข้องในอุตสาหกรรมคอนเทนต์ไทย โดยกรมฯ พร้อมจัดส่งวิทยากรผู้เชี่ยวชาญเสริมทักษะด้านองค์ความรู้ทรัพย์สินทางปัญญา โดยเฉพาะลิขสิทธิ์ อาทิ การคุ้มครองสิทธิของผู้สร้างสรรค์ การจัดทำสัญญา การป้องกันการละเมิดลิขสิทธิ์ การบริหารจัดการสิทธิอย่างเป็นระบบ ตลอดจนแนวทางการใช้เทคโนโลยีปัญญาประดิษฐ์ (AI) เข้ามาช่วยในการสร้างสรรค์ผลงานอย่างมีความรับผิดชอบ เพื่อให้สามารถนำผลงานไปใช้ประโยชน์ได้อย่างเหมาะสมและเป็นธรรม

นายกสมาคม TSA ได้ร่วมแลกเปลี่ยนมุมมองเกี่ยวกับแนวทางการส่งเสริมอุตสาหกรรมคอนเทนต์ของต่างประเทศ เช่น ญี่ปุ่นและเกาหลีใต้ ซึ่งเป็นผู้นำด้านสื่อบันเทิงและคอนเทนต์ระดับโลก โดยประเทศเหล่านี้ให้ความสำคัญกับการคุ้มครองสิทธิของผู้สร้างสรรค์ผลงานและการบริหารจัดการลิขสิทธิ์

อย่างเป็นระบบ ซึ่งเป็นแนวทางที่สามารถนำมาประยุกต์ใช้เพื่อสนับสนุนการพัฒนาอุตสาหกรรมคอนเทนต์ไทยได้ ทั้งนี้ ทั้งสองฝ่ายเชื่อว่าความร่วมมือระหว่างภาครัฐและองค์กรวิชาชีพด้านการเขียนบท จะเป็นกลไกสำคัญในการยกระดับมาตรฐานการคุ้มครองสิทธิและพัฒนาศักยภาพของผู้สร้างสรรค์ให้เทียบเท่าระดับสากล เพื่อเสริมความแข็งแกร่งให้อุตสาหกรรมคอนเทนต์ไทยสามารถเติบโตในเวทีโลกได้อย่างยั่งยืน

ในโอกาสนี้ กรมทรัพย์สินทางปัญญาได้เชิญสมาคมนักเขียนบทละครโทรทัศน์ (TSA) ร่วมเป็นพันธมิตรในการขับเคลื่อนงาน Thailand Character & Content Expo (TCEX) 2026 ระหว่างวันที่ 9-12 กรกฎาคม 2569 ซึ่งจะเป็นเวทีสำคัญในการแสดงศักยภาพอุตสาหกรรมคอนเทนต์และงานสร้างสรรค์ของไทย พร้อมเชื่อมโยงผู้ประกอบการสู่โอกาสทางธุรกิจทั้งในและต่างประเทศ โดยสมาคมฯ ให้ความสนใจเรื่องการเสวนาแลกเปลี่ยนองค์ความรู้ และสร้างเครือข่ายความร่วมมือเตรียมความพร้อมในการพัฒนาศักยภาพบุคลากรในอุตสาหกรรมสร้างสรรค์ไทย เพื่อยกระดับขีดความสามารถในการแข่งขัน และขับเคลื่อนการเติบโตของอุตสาหกรรมสร้างสรรค์ไทยในระยะยาว