

แบบสำรวจการเปิดโอกาสให้บุคคลภายนอกมีส่วนร่วมในการดำเนินงาน
ตามภารกิจของกรมทรัพย์สินทางปัญญา
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘

๑. กอง/ศูนย์: กองกฎหมาย และกองลิขสิทธิ์
๒. ชื่อกิจกรรม/โครงการ การมีส่วนร่วม: การประชุมรับฟังความคิดเห็น (Focus Group) เพื่อประกอบการยกร่างกฎหมายว่าด้วยการจัดเก็บค่าตอบแทนการใช้งานลิขสิทธิ์และสิทธิของนักแสดง
๓. วันที่จัดกิจกรรม/โครงการ: - <u>ประชุมครั้งที่ ๑</u> วันจันทร์ที่ ๒๓ ธันวาคม ๒๕๖๗ - <u>ประชุมครั้งที่ ๒</u> วันพฤหัสบดีที่ ๓๐ มกราคม ๒๕๖๘
๔. ระยะเวลาที่กิจกรรม/โครงการ: ๑ วัน/ครั้ง
๕. วัตถุประสงค์: เพื่อรวบรวมข้อมูลและประเด็นที่สำคัญจากผู้มีส่วนได้เสียได้แก่ กลุ่มองค์กรจัดเก็บ กลุ่มเจ้าของสิทธิ และผู้ใช้งานเพลงในการนำมาพิจารณาประกอบการจัดทำร่างกฎหมายว่าด้วยการจัดเก็บค่าตอบแทนการใช้งานลิขสิทธิ์และสิทธิของนักแสดง เพื่อกำกับดูแลการจัดเก็บค่าตอบแทนการใช้งานอันมีลิขสิทธิ์และสิทธิของนักแสดง
๖. กลุ่มเป้าหมาย (โปรดระบุชื่อหน่วยงาน/ชื่อกลุ่มเป้าหมายที่เข้าร่วม): กลุ่มองค์กรจัดเก็บค่าลิขสิทธิ์ (CMO) กลุ่มเจ้าของสิทธิ และกลุ่มผู้ใช้งาน
๗. จำนวนผู้เข้าร่วม (คน): - <u>ประชุมครั้งที่ ๑</u> มีผู้เข้าร่วม ๔๐ คน - <u>ประชุมครั้งที่ ๒</u> มีผู้เข้าร่วม ๕๐ คน
๘. ช่องทางการเปิดโอกาสให้บุคคลภายนอกมีส่วนร่วมในการดำเนินงานตามภารกิจของกรมทรัพย์สินทางปัญญา: ๑) เข้าร่วมการประชุมรับฟังความคิดเห็น ณ ห้องประชุมวิภาวดี หอ ๑ ชั้น ๓ สำนักงานปลัดกระทรวงพาณิชย์ ๒) เข้าร่วมแสดงความคิดเห็นเพื่อใช้ประกอบการพิจารณาการร่างกฎหมายได้ที่ลิงก์ https://shorturl.asia/h๗mQC
๙. สรุปผลการจัดกิจกรรม/โครงการ: การประชุมรับฟังความคิดเห็น ครั้งที่ ๑ (กลุ่มองค์กรจัดเก็บค่าลิขสิทธิ์ (CMO)) มีผู้เข้าร่วม จำนวน ๔๐ คน และการประชุมรับฟังความคิดเห็น ครั้งที่ ๒ (กลุ่มเจ้าของสิทธิและผู้ใช้งาน) มีผู้เข้าร่วม จำนวน ๕๐ คน ซึ่งผู้ร่วมเสนอความคิดเห็นจำนวน ๒๒ ราย ทั้งนี้กลุ่มองค์กรจัดเก็บค่าลิขสิทธิ์ (CMO) กลุ่มเจ้าของสิทธิ และกลุ่มผู้ใช้งาน ได้ให้การตอบรับที่ดีและเห็นด้วยต่อการจัดทำร่างกฎหมายว่าด้วยการจัดเก็บค่าตอบแทนการใช้งานลิขสิทธิ์และสิทธิของนักแสดง
๑๐. ผลที่ได้รับจากการเปิดโอกาสให้บุคคลภายนอกมีส่วนร่วม: กองลิขสิทธิ์ได้รับความเห็นประกอบการยกร่างกฎหมายที่ครบถ้วนจากผู้มีส่วนได้เสียทั้งกลุ่มองค์กรจัดเก็บค่าลิขสิทธิ์ (CMO) กลุ่มเจ้าของสิทธิ และกลุ่มผู้ใช้งาน
๑๑. การนำผลที่ได้รับจากการเปิดโอกาสให้บุคคลภายนอกมีส่วนร่วมไปปรับปรุงพัฒนาการดำเนินการ: กองลิขสิทธิ์จะนำความเห็นจากการประชุมรับฟังความคิดเห็น มาพิจารณาประกอบการยกร่างกฎหมายฯ ให้มีความโปร่งใส เป็นธรรม และเป็นประโยชน์กับเจ้าของสิทธิและผู้ใช้งาน ตลอดจนให้มีความเหมาะสมกับสถานการณ์ในปัจจุบัน
๑๒. ลิงค์ที่ใช้เผยแพร่ข้อมูล: -

๑๓. รูปถ่ายในการจัดกิจกรรม/โครงการ:

ประชุมครั้งที่ ๑



ประชุมครั้งที่ ๒

