

ตารางแสดงวงเงินงบประมาณที่ได้รับจัดสรรและรายละเอียดค่าใช้จ่าย  
การจ้างพัฒนาระบบคอมพิวเตอร์

๑. ชื่อโครงการ...จ้างดำเนินโครงการพัฒนาระบบฐานข้อมูลเพลงและตัวแทนจัดเก็บค่าลิขสิทธิ์  
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗ โดยวิธีคัดเลือก.....
๒. หน่วยงานเจ้าของโครงการ... กองลิขสิทธิ์ กรมทรัพย์สินทางปัญญา.....
๓. วงเงินงบประมาณที่ได้รับจัดสรร... ๘,๕๐๐,๐๐๐ บาท (แปดล้านห้าแสนบาทถ้วน).....
๔. วันที่กำหนดราคากลาง (ราคาอ้างอิง) ณ วันที่ ๑๐ เม.ย. ๒๕๖๗  
เป็นเงิน... ๘,๓๐๘,๕๕๐ บาท (แปดล้านสามแสนแปดพันห้าร้อยห้าสิบบาทถ้วน).....
๕. ค่า Hardware..... บาท
๖. ค่า Software..... ๑๘,๑๙๐..... บาท
๗. ค่าพัฒนาระบบ..... ๗,๓๘๐,๘๖๐..... บาท
๘. ค่าใช้จ่ายอื่น ๆ..... ๙๐๘,๕๐๐..... บาท
๙. รายชื่อผู้รับผิดชอบกำหนดราคากลาง
- ๙.๑ นายนิธิ ฤกษ์ณพันธ์..... นักวิชาการพาณิชย์ชำนาญการพิเศษ.....
- ๙.๒ นางสาวศิริลักษณ์ รุ่งเรืองกุลดิษฐ์..... นักวิชาการพาณิชย์ชำนาญการ.....
- ๙.๓ นายอดิสร ละลี..... นักวิชาการพาณิชย์.....
- ๙.๔ นางสาวพิชญาวี นาวาเสวต..... นิติกร.....
- ๙.๕ นางสาวปรีปรีชต์ หนูขจร..... นิติกร.....
๑๐. ที่มาของการกำหนดราคากลาง (ราคาอ้างอิง)
- ๑๐.๑ บริษัท อัครบี ยู จำกัด.....
- ๑๐.๒ บริษัท สตูดิโอ ทวิสท์ จำกัด.....
- ๑๐.๓ บริษัท ไนท คลับ จำกัด.....
- ๑๐.๓ บริษัท เอเมธิสท์ โซลูชั่นส์ จำกัด.....

ประมาณการค่าใช้จ่าย

จ้างดำเนินโครงการพัฒนาระบบฐานข้อมูลเพลงและตัวแทนจัดเก็บค่าลิขสิทธิ์		
TOR	จ้างดำเนินโครงการพัฒนาระบบฐานข้อมูลเพลงและตัวแทนจัดเก็บค่าลิขสิทธิ์	ราคาคณะกรรมการกรมฯ
๔.๑	นำเสนอร่างแผนบริหารจัดการการดำเนินงานและ	๓๐,๐๐๐
๔.๒	ศึกษา วิเคราะห์ และเก็บความต้องการระบบฐานข้อมูลลิขสิทธิ์เพลงและตัวแทนดำเนินคดีละเมิดลิขสิทธิ์	
	๔.๒.๑ การจัดทำแผนดำเนินงานโครงการ	๑๒๐,๐๐๐
	๑ สำรอง ศึกษา และวิเคราะห์ปัญหาาระบบสารสนเทศ และระบบฐานข้อมูลที่ใช้งานในปัจจุบันของกองลิขสิทธิ์ กลุ่มผู้ใช้งานระบบ ความต้องการของผู้ใช้งาน (User Requirement)	
	๒ จัดประชุมกับคณะกรรมการตรวจรับพัสดุ และเจ้าหน้าที่ศูนย์เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร เพื่อนำเสนอแผนการดำเนินโครงการตามหัวข้อ ๔.๒.๑ (๑)	
	๔.๒.๒ การเก็บ และวิเคราะห์ข้อมูลความต้องการผู้ใช้งาน	๖๐,๐๐๐
	๑ จัดการประชุมเชิงปฏิบัติการ (Workshop	
	๒ วิเคราะห์และจัดทำสรุปผลการประชุมเชิงปฏิบัติการ (Workshop) ในหัวข้อ ๔.๒.๒ (๑)	๕๐,๐๐๐
	๓ จัดการประชุมเพื่อรายงานผลในหัวข้อ ๔.๒.๒ (๒) ต่อคณะกรรมการตรวจรับพัสดุ	
	๔.๒.๓ การออกแบบระบบสำหรับผู้ใช้งานเจ้าหน้าที่ใช้งานและเจ้าหน้าที่ผู้ดูแลระบบ	๑,๑๓๕,๐๐๐
	๑ สำรอง ศึกษา วิเคราะห์ ความต้องการทั้งหมดให้ครอบคลุมทุกกระบวนการงาน (Work Flow) โดยการสัมภาษณ์และศึกษาจากเอกสารของกองลิขสิทธิ์	
	๒ จัดทำเอกสารวิเคราะห์และออกแบบระบบงาน (Analysis and Design) จะต้องสอดคล้องกับผลการศึกษาในหัวข้อ ๔.๒.๓ (๑)	
	๓ ออกแบบต้นแบบ (Prototype) ตามความต้องการของกลุ่มงานที่เกี่ยวข้อง และจะต้องสอดคล้องกับเอกสารวิเคราะห์และออกแบบระบบงาน (Analysis and Design) ในหัวข้อ ๔.๒.๓ (๒)	
	๔ จัดประชุมเพื่อนำเสนอ ผลการศึกษา วิเคราะห์ความต้องการในหัวข้อ ๔.๒.๓ (๑) (Software Architecture) ในหัวข้อ ๔.๒.๓(๒) และต้นแบบ (Prototype) ในหัวข้อ ๔.๒.๓(๓)	
๔.๓	การพัฒนาระบบฐานข้อมูลลิขสิทธิ์เพลง	๑,๕๕๐,๐๐๐
	๔.๓.๑ การพัฒนาระบบฐานข้อมูลลิขสิทธิ์เพลง ตามภาคผนวก ก ข้อ ๑	
	๑ ระบบฐานข้อมูลเพลง ต้องมีคุณลักษณะอย่างน้อย ดังนี้	
	(๑.๑) สามารถกำหนดเงื่อนไขสำหรับการตรวจสอบความผิดพลาดของข้อมูลที่น่าเข้าสู่ระบบ	
	(๑.๒) สามารถประมวลผลความซ้ำซ้อน ของการจัดเก็บค่าลิขสิทธิ์ได้ทั้งแบบกำหนดเอง (Manual) และแบบอัตโนมัติทันทีที่ข้อมูลถูกส่งเข้าในระบบ (Real Time)	
	(๑.๓) สามารถอัปโหลดไฟล์เอกสารแจ้งข่าวประชาสัมพันธ์ ประกาศ หรือแบบฟอร์มต่างๆ	
	(๑.๔) จัดทำ ชุดข้อมูล สำหรับฐานข้อมูลระบบสืบค้นทรัพย์สินทางปัญญา และสามารถเชื่อมโยงข้อมูลไปยัง ระบบค้นหา (search.ipthailand.go.th)	
	(๑.๕) สามารถแสดงข้อมูลต่างๆ ในรูปแบบ Dashboard	
	(๑.๖) สามารถนำออกข้อมูล (Export) ได้ในรูปแบบไฟล์ เช่น XLSX, CSV และ PDF	
	(๑.๗) สามารถนำออกข้อมูลการรายงานสถิติ (Dashboard) ได้ ในรูปแบบไฟล์ PDF และ PNG	
	๒ ส่วนของผู้บริหารระบบ (Administrator) ต้องมีคุณลักษณะอย่างน้อย ดังนี้	
	(๒.๑) สามารถบริหารจัดการบัญชีผู้ใช้งานของเจ้าหน้าที่กองลิขสิทธิ์ผู้รับผิดชอบระบบ บุคลากรของบริษัทจัดเก็บค่าลิขสิทธิ์ เจ้าของลิขสิทธิ์ที่มีการจัดเก็บค่าลิขสิทธิ์ด้วยตนเอง ผู้ประกอบการ/ประชาชนทั่วไปที่ประสงค์จะใช้งานเพลง	
	(๒.๒) สามารถกำหนดสิทธิหรือระดับการเข้าถึงข้อมูลสำหรับผู้ใช้งานระบบแต่ละกลุ่มได้	



	(๒.๓) สามารถมอบหมายหรือแจกจ่ายงานให้แก่เจ้าหน้าที่ผู้ใช้งานระบบสามารถรายงานปริมาณงานของเจ้าหน้าที่แต่ละคน	
๓	ส่วนของเจ้าหน้าที่ผู้ใช้งานระบบฐานข้อมูลเพลง ต้องมีคุณลักษณะอย่างน้อย ดังนี้ (๓.๑) สามารถนำเข้าไฟล์ (Attach File) ข้อมูลในรูปแบบที่กรมทรัพย์สินทางปัญญากำหนด สามารถแก้ไข/เพิ่มเติมข้อมูล และบันทึกข้อมูลนั้น (๓.๒) สามารถตรวจสอบความถูกต้องของสถานะการประมวลผลความซ้ำซ้อนการจัดเก็บ คาลิซสิทธิ์เพลงภายในระบบ (๓.๓) สามารถเข้าถึงและนำออกข้อมูลการจัดเก็บคาลิซสิทธิ์เพลงจากระบบฐานข้อมูลเพลงในรูปแบบไฟล์ เช่น XLSX, CSV และ PDF ได้รวมทั้งสามารถเข้าถึงและนำออกข้อมูลการรายงานสถิติ (Dashboard) จากระบบฐานข้อมูลเพลงในรูปแบบไฟล์ PDF และ PNG ได้	
๔	ส่วนของประชาชนผู้ใช้งานระบบฐานข้อมูลเพลง ต้องมีคุณสมบัติอย่างน้อย ดังนี้ (๔.๑) สามารถแสดงข้อมูลเพลงที่มีการแจ้งจัดเก็บคาลิซสิทธิ์ของแต่ละบริษัทจัดเก็บโดยจำแนกตามปีที่มีการแจ้งข้อมูลประเภทสิทธิที่แจ้งจัดเก็บ (๔.๒) สามารถค้นหาข้อมูลเพลงที่มีการแจ้งจัดเก็บคาลิซสิทธิ์ของแต่ละบริษัทจัดเก็บจากปีที่มีการจัดเก็บ (๔.๓) แสดงรายละเอียดการติดต่อบริษัทจัดเก็บ เช่น ที่อยู่ หมายเลขโทรศัพท์ เว็บไซต์ และไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ (๔.๔) มีส่วนสำหรับแสดงข่าว ประชาสัมพันธ์หรือประกาศต่างๆ ที่สามารถดาวน์โหลดออกเป็นไฟล์ PDF ได้อยู่บนหน้าแรก	
๔.๓.๒	การทดสอบและทดลองใช้งานระบบฐานข้อมูลเพลง ตาม ภาคผนวก ก ข้อ ๒	๒๗๐,๐๐๐
๑	ดำเนินการติดตั้งระบบฐานข้อมูลเพลง ที่พัฒนาขึ้นตามหัวข้อ ๔.๓.๑ ติดตั้งลงบน Kubernetes	
๒	จัดประชุมการทดสอบและทดลองใช้ระบบฐานข้อมูลเพลง โดยต้องสอดคล้องกับผลการวิเคราะห์และออกแบบระบบงาน (Analysis and Design)	
๓	จัดประชุมกับคณะกรรมการตรวจรับพัสดุ เพื่อรายงานผลการทดสอบและทดลองใช้งานระบบฐานข้อมูลเพลง	
๔.๓.๓	การติดตั้งระบบ ตามภาคผนวก ก ข้อ ๓	๑,๐๓๕,๐๐๐
๑	ดำเนินการติดตั้งระบบฐานข้อมูลเพลง ที่ผ่านการทดสอบและทดลองใช้งานระบบในหัวข้อ ๔.๓.๒ ติดตั้งลงบน Kubernetes ระบบใช้งานจริง (Production) ของกรมทรัพย์สินทางปัญญา	
๒	รวบรวมข้อมูลที่เกี่ยวข้องกับลิขสิทธิ์เพลงทั้งหมด ทั้งที่มีอยู่ในระบบฐานข้อมูลเดิม (MySQL) และข้อมูลที่อยู่ในรูปแบบไฟล์ MS Excel ที่ถูกส่งมาจากเจ้าของลิขสิทธิ์เพลงและ/หรือบริษัทจัดเก็บ คาลิซสิทธิ์	
๓	จัดให้มีการตรวจสอบช่องโหว่ของระบบ (Vulnerability Assessment Scanning) ด้วยเครื่องมือ และบุคลากร หรือทีมงานที่มีความเชี่ยวชาญด้านความมั่นคงปลอดภัยสารสนเทศที่น่าเชื่อถือ	
๔	จัดประชุมกับคณะกรรมการตรวจรับพัสดุ และเจ้าหน้าที่ศูนย์เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร เพื่อสรุปผลการติดตั้งระบบ	
๔.๔	การพัฒนาฐานข้อมูลตัวแทนดำเนินคดีละเมิดลิขสิทธิ์	๑,๖๐๐,๐๐๐
๔.๔.๑	พัฒนาฐานข้อมูลตัวแทนดำเนินคดีละเมิดลิขสิทธิ์ ตามภาคผนวก ก ข้อ ๑	
๑	ระบบฐานข้อมูลฐานข้อมูลตัวแทนดำเนินคดีละเมิดลิขสิทธิ์ ต้องมีคุณลักษณะอย่างน้อย ดังนี้ (๑.๑) พัฒนาและจัดทำแบบฟอร์มคำขอแจ้งข้อมูลตัวแทนดำเนินคดีละเมิดลิขสิทธิ์ที่ท ๑ - ตท ๖ (ตามประกาศกรมทรัพย์สินทางปัญญา (๑.๒) ระบบสามารถให้เจ้าหน้าที่ส่งข้อความแจ้งเตือนทางจดหมายอิเล็กทรอนิกส์ถึงตัวแทน (๑.๓) สามารถเชื่อมโยงกับระบบจัดการความยินยอมข้อมูลส่วนบุคคลของกรมฯ ได้	



		(๑.๔) ระบบสามารถแสดงประวัติการพิจารณา โดยมีกล่องข้อความให้เจ้าหน้าที่พิมพ์เหตุผล รายละเอียดได้	
		(๑.๕) ระบบสามารถสร้างหมายเลขการขึ้นทะเบียนตัวแทนหลังจากที่ได้รับการอนุมัติคำขอจากเจ้าหน้าที่แล้วเท่านั้น	
		(๑.๖) พัฒนาระบบทดสอบความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับทรัพย์สินทางปัญญาและลิขสิทธิ์ผ่านระบบออนไลน์	
		(๑.๗) ระบบตัวแทนฯ ต้องส่งลิงก์ข้อสอบให้กับตัวแทนผ่านไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ (อีเมล)	
		(๑.๘) ระบบตัวแทนฯ ต้องสามารถอนุมัติคำขอ เพิกถอนคำขอ แจ้งข้อมูลตัวแทน และยกเลิกบัตรตัวแทนได้	
		(๑.๙) ระบบตัวแทนฯ สามารถสร้างการตรวจสอบรายการเอกสารที่ต้องมีการยื่นคำขอตัวแทนฯ ตามประเภทของผู้ยื่นคำขอ	
		(๑.๑๐) ระบบตัวแทนฯ ต้องสามารถสร้างและสั่งพิมพ์เอกสารแบบบัตรประจำตัวของตัวแทนฯ ตามรูปแบบที่กรมฯ ประกาศกำหนด	
		(๑.๑๑) รูปที่แสดงบนบัตรตัวแทนฯ เจ้าของลิขสิทธิ์ ผู้แต่งตั้งตัวแทน หรือ ตัวแทน สามารถอัปโหลดรูปภาพของตัวแทนที่ต้องการให้แสดงบนบัตรได้ด้วยตนเอง	
		(๑.๑๒) ระบบตัวแทนฯ สามารถลงนามด้วยลายมือชื่อ หรือลายมือชื่อดิจิทัล (Digital Signature) ของผู้มีอำนาจในบัตรตัวแทนฯ ได้	
		(๑.๑๓) ระบบตัวแทนฯ สามารถสร้างรหัสการเข้าบัตรตัวแทนโดยใช้เลขบัตรประจำตัวประชาชน หรือ เลขวัน/เดือน/ปีเกิด ของตัวแทนคนนั้น	
		(๑.๑๔) ระบบต้องส่งบัตรตัวแทนที่ได้รับการพิจารณาเอกสารผ่านการทดสอบผ่านไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ (อีเมล)	
		(๑.๑๕) ระบบต้องสามารถเก็บประวัติการขอขึ้นทะเบียนตัวแทนฯ ทั้งหมดได้	
		(๑.๑๖) ระบบต้องสามารถตรวจสอบความถูกต้อง เช่น ไฟล์เอกสารหรือไฟล์รูปภาพที่ไม่ได้ใช้นามสกุลที่ระบบกำหนด, การอัปโหลดไฟล์เอกสารซ้ำซ้อน, การอัปโหลดไฟล์เอกสารผิดหัวข้อ	
		(๑.๑๗) รองรับไฟล์เอกสารและไฟล์รูปภาพสกุลต่างๆ เช่น .JPG, .PNG, .PSD, .RAW และ .PDF	
		(๑.๑๘) กรณีตัวแทน ๑ รายเป็นผู้รับ มอบอำนาจให้เป็นตัวแทนจากเจ้าของลิขสิทธิ์ หรือผู้แต่งตั้งตัวแทนหลายราย เมื่อมีการสืบค้นผ่านเว็บไซต์ของกรมหรือมีการสแกน QR Code บนบัตรตัวแทน ระบบต้องทำการเชื่อมโยงข้อมูลทั้งหมดที่มีการระบุว่าตัวแทนรายนั้น เป็นตัวแทน ตามข้อกำหนดที่ว่าตัวแทน ๑ คน มีบัตรตัวแทนได้แค่ ๑ ใบเท่านั้น	
		(๑.๑๙) สามารถแสดงข้อมูลต่างๆ ในรูปแบบ Dashboard ตามคณะกรรมการตรวจรับพัสดุ เห็นชอบ พร้อมคำอธิบาย	
		(๑.๒๐) สามารถนำออกข้อมูล (Export) ได้ในรูปแบบไฟล์ เช่น XLSX, CSV และ PDF	
		(๑.๒๑) สามารถนำออกข้อมูล (Dashboard) ได้ในรูปแบบไฟล์ PDF และ PNG	
	๒	ส่วนของผู้บริหารระบบ (Administrator) ต้องมีคุณลักษณะอย่างน้อย ดังนี้	
		(๒.๑) สามารถบริหารจัดการบัญชีผู้ใช้งาน โดยต้องสามารถเพิ่ม แก้ไข และลบบัญชีผู้ใช้งานได้ทั้งแบบรายบุคคลและแบบกลุ่ม	
		(๒.๒) สามารถกำหนดสิทธิหรือระดับการเข้าถึงข้อมูลสำหรับผู้ใช้งานระบบแต่ละกลุ่มได้	
		(๒.๓) ผู้บริหารระบบตัวแทนฯ สามารถมอบหมายหรือแจกจ่ายงานให้แก่เจ้าหน้าที่ผู้ใช้งานระบบได้	
		(๒.๔) ผู้บริหารระบบตัวแทนฯ สามารถอนุญาตให้เจ้าหน้าที่ผู้ใช้งานระบบตัวแทนฯ เป็นผู้บริหารระบบ หรือสามารถมอบให้เจ้าหน้าที่ผู้ใช้งานระบบตัวแทนฯ มีสิทธิต่างๆ ในการใช้งานระบบตัวแทนฯ ไม่ว่าจะทั้งหมดหรือบางส่วน	



	๓	ส่วนของผู้ใช้ที่ผู้ใช้งานระบบ ต้องมีคุณลักษณะอย่างน้อย ดังนี้	
		(๓.๑) สามารถเข้าถึงคำขอแจ้งข้อมูลตัวแทนฯ เพื่อพิจารณาความถูกต้องและครบถ้วนของเอกสารประกอบคำขอให้เป็นไปตามรายการเอกสารที่กำหนด (Check list) รวมทั้งสามารถแก้ไขเพิ่มเติมข้อมูล บันทึกข้อมูลด้วยการแนบไฟล์เข้าสู่ระบบหรือด้วยวิธีการอื่นในลักษณะเดียวกันได้	
		(๓.๒) สามารถส่งคำขอที่มีการพิจารณาแล้วให้แก่ผู้บังคับบัญชาผ่านระบบได้ หากพบว่าข้อมูลไม่ถูกต้องเจ้าหน้าที่ผู้ใช้งานระบบสามารถแก้ไขแบบกำหนดเอง (Manual) ได้	
		(๓.๓) มีระบบแจ้งเตือนงานเข้า - ออก หรือ แจ้งเตือนให้แก่ทีมงานที่ถูกติกลับโดยผู้บังคับบัญชา	
		(๓.๔) สามารถแสดงข้อมูลปริมาณคำขอได้ทุกสถานะ เช่น คำขอทั้งหมด คำขอที่อยู่ระหว่างการพิจารณา คำขอที่ได้รับการออกบัตรตัวแทนแล้ว เป็นต้น	
		(๓.๕) สามารถเข้าถึงและนำออกข้อมูลการแจ้งข้อมูลตัวแทนฯ ในรูปแบบไฟล์ เช่น XLSX, CSV และ PDF ได้ รวมทั้งสามารถเข้าถึงและนำออกข้อมูลการรายงานสถิติ (Dashboard) จากระบบฐานข้อมูลเพลงในรูปแบบไฟล์ PDF และ PNG ได้	
	๔	ส่วนของผู้ถือสิทธิ์ ผู้แต่งตั้งตัวแทน หรือตัวแทน ที่ใช้ระบบมีรายละเอียดอย่างน้อย ดังนี้	
		(๔.๑) สามารถติดตามสถานะการพิจารณาคำขอแจ้งข้อมูลตัวแทนฯ ได้	
		(๔.๒) มีการส่งข้อความแจ้งเตือนทางจดหมายอิเล็กทรอนิกส์ให้กับเจ้าของสิทธิ์ ผู้แต่งตั้งตัวแทน หรือตัวแทน ที่มีการ Login เข้ามากรอกข้อมูลตัวแทนฯ	
	๕	ส่วนที่เป็นการสืบค้นข้อมูลสำหรับประชาชนทั่วไป ต้องมีคุณลักษณะอย่างน้อย ดังนี้	
		(๕.๑) ประชาชนสามารถสืบค้นข้อมูลตัวแทนฯ ได้จากชื่อเจ้าของสิทธิ์ ชื่อผู้แต่งตั้งตัวแทน ชื่อตัวแทนผู้รับมอบอำนาจ ปีที่มีการแจ้งข้อมูลตัวแทน ชื่อผลงานที่ตัวแทนได้รับมอบอำนาจให้ดูแล และเลขที่บัตรตัวแทน	
		(๕.๒) ระบบสามารถแสดงจำนวนผู้เข้ามาสืบค้นข้อมูลได้	
		(๕.๓) กรณีที่ตัวแทน ๑ ราย เป็นผู้รับมอบอำนาจให้ดำเนินคดีจากเจ้าของสิทธิ์หรือผู้แต่งตั้งตัวแทนหลายราย ข้อมูลทั้งหมดจะต้องปรากฏ	
	๔.๔.๒	การทดสอบและทดลองใช้งานระบบฐานข้อมูลตัวแทนดำเนินคดีละเมิดลิขสิทธิ์ตาม ภาคผนวก ก. ข้อ ๒	๒๖๐,๐๐๐
	๑	ดำเนินการติดตั้งระบบฐานข้อมูลตัวแทนดำเนินคดีละเมิดลิขสิทธิ์ ที่พัฒนาขึ้นตามหัวข้อ ๔.๔.๑	
	๒	จัดประชุมการทดสอบและทดลองใช้ระบบฐานข้อมูลตัวแทนดำเนินคดีละเมิดลิขสิทธิ์ โดยต้องสอดคล้องกับผลการวิเคราะห์และออกแบบระบบงาน (Analysis and Design))	
	๓	จัดประชุมกับคณะกรรมการตรวจรับพัสดุ เพื่อรายงานผลการทดสอบและทดลองใช้งานระบบฐานข้อมูลตัวแทนดำเนินคดีละเมิดลิขสิทธิ์	
	๔.๔.๓	การติดตั้งระบบ ตามภาคผนวก ก ข้อ ๓	๕๕๕,๐๐๐
	๑	ดำเนินการติดตั้งระบบฐานข้อมูลเพลง ที่ผ่านการทดสอบและทดลองใช้งานระบบในหัวข้อ ๔.๔.๒ ติดตั้งลงบน Kubernetes ระบบใช้งานจริง (Production) ของกรมทรัพย์สินทางปัญญา	
	๒	จัดให้มีการตรวจสอบช่องโหว่ของระบบ(Vulnerability Assessment Scanning) ด้วยเครื่องมือ และบุคลากร หรือทีมงานที่มีความเชี่ยวชาญด้านความมั่นคงปลอดภัยสารสนเทศที่	
	๓	จัดประชุมกับเจ้าหน้าที่กองสิทธิ์และเจ้าหน้าที่ผู้ดูแลระบบเทคโนโลยีสารสนเทศของกรมทรัพย์สินทางปัญญา เพื่อสรุปผลการติดตั้งระบบ	
	๔.๕	หลังการติดตั้งระบบระบบฐานข้อมูลเพลงและระบบฐานข้อมูลตัวแทนดำเนินคดีละเมิดลิขสิทธิ์ ทั้งสองระบบ ลง	
	๔.๖	ผู้รับจ้างต้องจัดให้มีระบบการประเมินความพึงพอใจของผู้ใช้งานระบบซึ่งเป็นบุคคลภายนอก พร้อมทั้งจัดทำ	๒๐๐,๐๐๐
	๔.๗	ผู้รับจ้างต้องส่งมอบ Source Code เวอร์ชันล่าสุดของระบบทั้งหมดที่พัฒนาขึ้นสำหรับโครงการนี้ในรูปแบบที่ผู้	๕๐,๐๐๐
	๔.๘	ผู้รับจ้างต้องจัดทำสื่อแสดงวิธีการใช้งานระบบที่พัฒนาขึ้นทั้งสองระบบ โดยจำแนกวัตถุประสงค์และความต้องการ	๒๐๐,๐๐๐
	๔.๙	ผู้รับจ้างต้องออกแบบและจัดทำสื่อ Info graphics วิธีการใช้งานระบบฐานข้อมูลตัวแทนดำเนินคดีละเมิดลิขสิทธิ์	๑๕๐,๐๐๐

๔.๑๐	ผู้รับจ้างต้องจัดอบรมหรือจัดหาหลักสูตรอบรมให้แก่เจ้าหน้าที่กองลิขสิทธิ์ เจ้าหน้าที่ศูนย์เทคโนโลยีสารสนเทศ	๓๐๐,๐๐๐
๔.๑๑	ผู้รับจ้างต้องจัดทำรายงานความคืบหน้าของโครงการเดือนละ ๑ ครั้ง ตลอดระยะเวลาการดำเนินโครงการจน	๒๐๐,๐๐๐
๖	การรับประกันความชำรุดบกพร่องและการบริการตลอดระยะเวลาประกัน	
๖.๑	มอบหมายและจัดให้มีเจ้าหน้าที่ผู้เชี่ยวชาญเข้าตรวจสอบการทำงานของระบบฐานข้อมูลและระบบสารสนเทศที่พัฒนาให้สามารถใช้งานได้อย่างต่อเนื่อง	
๖.๒	ให้บริการติดตั้ง Bug-Fix (Patch) และให้บริการ Upgrade Version ของระบบฯ ตามประกาศของเจ้าของผลิตภัณฑ์ตาม Patch ที่มีอยู่ ณ ปัจจุบัน	
๖.๓	ปฏิบัติตามข้อตกลงระดับการให้บริการ (Service Level Agreement : SLA)	
๖.๔	จัดให้มีเจ้าหน้าที่ Help Desk ซึ่งสามารถให้บริการช่วยเหลือผู้ใช้งานระบบฯ โดยจะต้องสามารถติดต่อประสานงาน แก้ปัญหา และ/หรือร้องขอความช่วยเหลือให้คำปรึกษา	
๖.๕	การกระทำใดๆ ของบุคลากรของผู้รับจ้างอันอาจจะก่อให้เกิดการเปลี่ยนแปลงแก้ไข ปรับปรุงต่อระบบฐานข้อมูลและสารสนเทศที่พัฒนาขึ้น	
๖.๖	ผู้รับจ้างต้องยินยอมให้ผู้ว่าจ้างปรับเป็นรายวันในอัตราร้อยละ ๐.๑๐ (ศูนย์จุดหนึ่งศูนย์) ของจำนวนเงินหลักประกัน หากผู้ว่าจ้างไม่สามารถดำเนินการตามข้อตกลงระดับการให้บริการ (Service Level Agreement : SLA)	
๖.๗	จัดอบรมเชิงปฏิบัติเกี่ยวกับการภาษาโปรแกรมที่ใช้พัฒนาระบบฯ ให้แก่เจ้าหน้าที่ศูนย์เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร ในรูปแบบ online หรือ onsite	
๖.๘	จัดอบรมเชิงปฏิบัติเกี่ยวกับ Model ที่ใช้การ Retrain การวัดประสิทธิภาพ AI ให้แก่เจ้าหน้าที่ศูนย์เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร ในรูปแบบ online หรือ onsite	
๖.๙	จัดอบรมเชิงปฏิบัติเกี่ยวกับการวิธีดูแลบำรุงรักษาระบบให้สามารถใช้งานได้อย่างมีประสิทธิภาพ และวิธีการปรับปรุงระบบฯ ให้มีความทันสมัย	
๖.๑๐	จัดส่งเอกสารส่งมอบระบบก่อนสิ้นสุดระยะเวลาการรับประกัน ๓ เดือน	
		๗,๗๖๕,๐๐๐
ราคารวมภาษี ๗ %		๕๔๓,๕๕๐
รวม		<u>๘,๓๐๘,๕๕๐</u>