

โครงการประกวดการออกแบบเครื่องประดับอัญมณีอาเซียน ประจำปี 2558
ASEAN Jewellery Design Competition 2015
สนับสนุนโดยกรมทรัพย์สินทางปัญญา กระทรวงพาณิชย์
สำนักงานทรัพย์สินทางปัญญาของประเทศสมาชิกอาเซียน
ภายใต้โครงการความร่วมมือด้านทรัพย์สินทางปัญญาอาเซียน-สหภาพยุโรป III ระยะที่ 2
(European Community and ASEAN Project on the Protection of Intellectual Property
Rights: ECAP III Phase 2)

หลักการและเหตุผล

การประกวดการออกแบบเครื่องประดับอัญมณีอาเซียน ประจำปี 2558 เป็นหนึ่งในกิจกรรมภายใต้แผนปฏิบัติการด้านทรัพย์สินทางปัญญาอาเซียน 2554-2558 (ASEAN IPR Action Plan 2011-2015) ในการเตรียมความพร้อมด้านทรัพย์สินทางปัญญาในระดับภูมิภาคเพื่อรองรับการเข้าสู่ประชาคมเศรษฐกิจอาเซียน (ASEAN Economic Community) ซึ่งจัดขึ้นโดยกรมทรัพย์สินทางปัญญา กระทรวงพาณิชย์ ร่วมกับสำนักงานทรัพย์สินทางปัญญาของประเทศสมาชิกอาเซียน ภายใต้โครงการความร่วมมือด้านทรัพย์สินทางปัญญาอาเซียน-สหภาพยุโรป III ระยะที่ 2 (European Community and ASEAN Project on the Protection of Intellectual Property Rights: ECAP III Phase 2) เพื่อเป็นการกระตุ้นการวิจัย การใช้ความคิดสร้างสรรค์ และความ เป็นเลิศในการผลิตเครื่องประดับอัญมณีชั้นสูงของภูมิภาคอาเซียน

วัตถุประสงค์ในการประกวด

การประกวดครั้งนี้ มีวัตถุประสงค์เพื่อแสดงความตระหนักถึงคุณค่าแห่งผู้สร้างสรรค์งานเครื่องประดับอัญมณีที่สืบทอดมาอย่างยาวนานแต่ดั้งเดิม รวมทั้งสนับสนุนและส่งเสริมนักออกแบบรุ่นใหม่ผู้มีความสามารถให้ทำการสืบทอดงานสร้างสรรค์เครื่องประดับอัญมณีต่อไป นอกจากนี้ การประกวดครั้งนี้ยังมุ่งกระตุ้นให้เกิดการสร้างความร่วมมือกันระหว่างผู้สร้างสรรค์และนักออกแบบจากประเทศสมาชิกอาเซียนต่างๆ เพื่อเป็นการสร้างรากฐานแห่งความรุ่งเรืองทางวัฒนธรรมและความคิดสร้างสรรค์ในระดับภูมิภาคสืบต่อไป

โดยเฉพาะอย่างยิ่ง การประกวดการออกแบบเครื่องประดับอัญมณีอาเซียน ประจำปี 2558 นี้ ยังมีความปรารถนาอย่างแรงกล้าในการสร้างความตระหนักถึงความสำคัญในการให้การคุ้มครองทรัพย์สินทางปัญญาในภูมิภาคอาเซียน เพื่อส่งเสริมให้ผู้สร้างสรรค์ทำการสร้างสรรค์ผลงานอันมีคุณค่าขึ้นด้วยความมั่นใจว่าผลงานดังกล่าวจะได้รับความคุ้มครองทรัพย์สินทางปัญญาอย่างเหมาะสม เพื่อให้มีการนำไปใช้ประโยชน์ในเชิงพาณิชย์และต่อยอดองค์ความรู้สืบต่อไปอย่างยั่งยืน

ผู้มีสิทธิเข้าร่วมการประกวด

ผู้มีสิทธิส่งผลงานเข้าประกวดจะต้องเป็นผู้ออกแบบเครื่องประดับอัญมณีเอง โดยไม่จำเป็นต้องมีอาชีพในด้านนี้หรือมีประสบการณ์ในด้านนี้มาก่อน ตัวอย่างเช่น นักออกแบบเครื่องประดับอัญมณี ผู้ประกอบการในอุตสาหกรรมเครื่องประดับอัญมณี นักเรียน/นิสิต/นักศึกษา นักหัตถกรรม หรือศิลปิน เป็นต้น ทั้งนี้ ผู้เข้าประกวดจะต้องเป็นผู้มีสัญชาติไทย

การส่งผลงานเข้าร่วมประกวด

- ส่งใบสมัครเข้าร่วมประกวด พร้อม CD ผลงานการออกแบบเครื่องประดับอัญมณี ด้วยตนเอง หรือส่งทางไปรษณีย์ลงทะเบียน ได้ที่
กลุ่มงานความร่วมมือระหว่างประเทศ 1
สำนักส่งเสริมการพัฒนาทรัพย์สินทางปัญญา
ชั้น 5 กรมทรัพย์สินทางปัญญา กระทรวงพาณิชย์
563 ถ. นนทบุรี ต. บางกระสอ อ. เมือง จ. นนทบุรี 11000
โทรศัพท์: 02-547-4652
(วงเล็บมุมซองว่า “ส่งผลงาน Jewellery Design Competition 2015”)
- หมดเขตรับผลงานเข้าประกวด ภายในวันศุกร์ที่ 15 พฤษภาคม 2558 โดยถือตามวันที่มายื่นส่งเอกสารด้วยตนเอง/วันที่มีการประทับตราไปรษณีย์เป็นสำคัญ
- ผลงานการออกแบบที่ส่งเกินกำหนดเวลาจะไม่ได้รับการพิจารณาคัดเลือกและตัดสิน

การจัดการประกวด

การประกวดจะแบ่งออกเป็น 2 ระดับ ได้แก่ระดับในประเทศ และระดับภูมิภาคอาเซียน โดยมีรายละเอียด ดังนี้

1. ระดับในประเทศ: ผู้เข้าร่วมประกวดส่งผลงานเข้าร่วมประกวดที่กรมทรัพย์สินทางปัญญากระทรวงพาณิชย์ ภายในวันศุกร์ที่ 15 พฤษภาคม 2558 จากนั้น จะจัดการประชุมตัดสินของคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ 7 ท่าน ซึ่งประกอบด้วยผู้แทนจากกรมทรัพย์สินทางปัญญา กรมส่งเสริมการค้าระหว่างประเทศ สมาคมผู้ค้าอัญมณีไทย และเครื่องประดับ สถาบันวิจัยและพัฒนาอัญมณีและเครื่องประดับแห่งชาติ (องค์การมหาชน) ศูนย์ส่งเสริมศิลปาชีพระหว่างประเทศ (องค์การมหาชน) มหาวิทยาลัยศิลปากร มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ โดยคณะกรรมการจะคัดเลือก 5 ผลงานที่ดีที่สุดเพื่อส่งให้แก่คณะกรรมการตัดสินในระดับภูมิภาคอาเซียนพิจารณาคัดเลือกผู้ชนะต่อไป

2. ระดับภูมิภาคอาเซียน: อาเซียนกำหนดจัดการประชุมตัดสินของคณะกรรมการร่วมระดับภูมิภาคอาเซียนขึ้นในเดือนมิถุนายน 2558 เพื่อคัดเลือกผลงานชนะเลิศ 10 ผลงาน จาก 10 ประเทศสมาชิกอาเซียน (ผลงานชนะเลิศ 1 รางวัล/1 ประเทศ) ทั้งนี้ คณะกรรมการตัดสินในระดับภูมิภาคอาเซียนประกอบด้วยผู้แทนจากประเทศต่างๆ 5 ราย ได้แก่
- Dr. Viviana Norotzky จากประเทศสเปน (ประธานกรรมการตัดสิน)
 - Ms. Natalie Puspita จากประเทศอินโดนีเซีย
 - Mr. Ermin Siow Der Ming จากประเทศมาเลเซีย
 - Ms. Maria Luisa D. Unson จากประเทศฟิลิปปินส์
 - ผู้แทนจากสมาคมผู้ค้าอัญมณีไทยและเครื่องประดับ จากประเทศไทย
- ทั้งนี้ เมื่อคณะกรรมการได้ตัดสินผลงานชนะเลิศแล้ว คณะผู้จัดงานจะประสานแจ้งผู้ชนะให้ทราบ และเตรียมการนำผลงานมาจัดแสดงและเข้าร่วมพิธีมอบรางวัลต่อไป

กฎระเบียบและเงื่อนไขการประกวด

1. ผู้เข้าร่วมประกวดสามารถส่งผลงานเข้าร่วมประกวดได้ ไม่เกิน 3 ชิ้นงาน โดยอาจจะเป็นผลงานแยกชิ้นกัน หรือเป็นผลงานในคอลเล็กชั่นเดียวกันก็ได้
2. ผู้ประกวดมีอิสระในการเลือกแนวคิด เทคนิคการออกแบบ รูปแบบ วัสดุ และขนาดของชิ้นงานโดยไม่มีข้อจำกัด
3. ชิ้นงานที่ส่งเข้าประกวดจะต้อง มีการผลิตขึ้นแล้วและใช้งานได้จริง ทั้งนี้ เจ้าของผลงานที่ได้รับการตัดสินให้ชนะเลิศ จะต้องสามารถมีชิ้นงานจริงเพื่อเข้าร่วมจัดแสดงผลงานในพิธีมอบรางวัล ซึ่งกำหนดจัดขึ้นในงาน Bangkok Gems and Jewelry Fair ครั้งที่ 56 ณ ศูนย์การแสดงสินค้าอิมแพ็ค เมืองทองธานี ระหว่างวันที่ 10 – 14 กันยายน 2558 ได้
4. ชิ้นงานที่ส่งเข้าประกวดจะต้องเป็นผลงานต้นฉบับ มีเอกลักษณ์ และเป็นารออกแบบใหม่ไม่ได้ลอกเลียนมาจากผู้อื่นๆ ทั้งนี้ ชิ้นงานดังกล่าวจะต้องไม่ได้ทำการออกแบบขึ้นก่อนวันที่ 15 กุมภาพันธ์ 2557
5. ผู้เข้าร่วมการประกวดจะต้องส่งเอกสารใบสมัครเข้าร่วมการประกวด และรายละเอียดผลงานเป็นภาษาอังกฤษ ในรูปแบบดิจิทัล (Word Processors หรือ PDF ที่บันทึกไว้ใน CD) โดยจะต้องมีเอกสารต่างๆ ดังนี้
 - 5.1 ประวัติผู้ออกแบบ (Curriculum Vitae) ประกอบด้วย
 - ข้อมูลส่วนบุคคล (Personal Date) ได้แก่ ชื่อ-นามสกุล เพศ วันเกิด เลขที่หนังสือเดินทางหรือเลขที่บัตรประจำตัวประชาชน สัญชาติ และข้อมูลการติดต่อ

- ประวัติ (Resume) ได้แก่ ประสบการณ์การทำงานในอดีต ประวัติการศึกษา การฝึกอบรมทางวิชาการหรือทางวิชาชีพ และทักษะ/ความสามารถพิเศษ

5.2 ภาพถ่ายผลงาน (Pictures): อย่างน้อย 3 ภาพ ในรูปแบบดิจิทัลที่บันทึกไว้ใน CD

(รูปแบบ tiff หรือ jpg 300dpi ขนาด 10 x 15 ซม. เป็นอย่างน้อย) ทั้งนี้ ภาพถ่ายจะต้องแสดงมีคุณภาพที่ดีที่สามารถแสดงรายละเอียดการออกแบบที่ชัดเจนได้ โดยอย่างน้อย 1 ภาพจะต้องแสดงให้เห็นเครื่องประดับอัญมณีบนฉากหลังที่ไม่มีสี และอีกอย่างน้อย 1 ภาพจะต้องแสดงให้เห็นภาพเครื่องประดับอัญมณีที่มีบุคคลสวมใส่อยู่ นอกจากนี้ ผู้เข้าร่วมประกวดยังสามารถส่งวิดีโอภาพเคลื่อนไหวแสดงเครื่องประดับอัญมณีเพื่อประกอบการพิจารณาก็ได้

5.3 ข้อมูลทางเทคนิค (Technical Record): สำหรับแต่ละชิ้นงาน โดยระบุขนาด วัสดุ และเทคนิคที่ใช้ รวมถึงปีในการออกแบบและผลิตด้วย

5.4 รายละเอียดแนวคิด (Conceptual Report): สำหรับแต่ละชิ้นงานหรือแต่ละคอลเลกชัน โดยมีความยาวไม่เกิน 2,000 ตัวอักษร แสดงธีมและที่มาของแรงบันดาลใจในการออกแบบ

6. เอกสารที่ส่งเข้าประกวดจะไม่คืนให้แก่ผู้เข้าร่วมประกวด แต่ในกรณีที่ผู้เข้าร่วมประกวดรายได้ต้องการรับเอกสารผลงานคืน จะต้องมาดำเนินการติดต่อและรับผลงานคืนด้วยตนเอง ได้ที่กรมทรัพย์สินทางปัญญา กระทรวงพาณิชย์
7. ภาษาที่ใช้ในการดำเนินการทั้งหมดในการประกวดนี้คือภาษาอังกฤษ
8. ผู้ออกแบบที่ส่งผลงานเข้าประกวดจะเป็นเจ้าของทรัพย์สินทางปัญญาทั้งหมดที่เกี่ยวข้องกับชิ้นงาน โดยกรมทรัพย์สินทางปัญญา กระทรวงพาณิชย์ และสำนักงานทรัพย์สินทางปัญญาต่างๆ ในอาเซียน รวมถึงโครงการความร่วมมือด้านทรัพย์สินทางปัญญาอาเซียน-สหภาพยุโรป (European Community and ASEAN Project on the Protection of Intellectual Property Rights: ECAP) มีสิทธิเผยแพร่ชิ้นงานต่างๆ เพื่อวัตถุประสงค์ใดๆ ที่มีใช้วัตถุประสงค์ในเชิงพาณิชย์
9. ผู้เข้าประกวดจะต้องรับผิดชอบและถูกดำเนินคดีทางกฎหมายหากพบว่าการออกแบบใดๆ เป็นการละเมิดสิทธิในทรัพย์สินทางปัญญาของบุคคลอื่น
10. ผู้เข้าประกวดอนุญาตให้ใช้ข้อมูลต่างๆ ที่ส่งเข้าประกวด และภาพถ่ายของอัญมณีเครื่องประดับเพื่อประโยชน์ในการจัดทำสื่อทางการตลาดและสื่อประชาสัมพันธ์ต่างๆ (ไม่ว่าในรูปแบบแผ่นพิมพ์หรือรูปแบบอิเล็กทรอนิกส์) ที่เกี่ยวข้องกับการโครงการประกวดการออกแบบเครื่องประดับอัญมณีอาเซียน ประจำปี 2558 นี้

การพิจารณาคัดเลือกและตัดสินการประกวด

การตัดสินของคณะกรรมการทั้งในระดับประเทศและในระดับภูมิภาคอาเซียนจะวัดจากความคิดสร้างสรรค์ในการออกแบบ เทคนิคการผลิต ความสวยงาม นวัตกรรม และความเป็นต้นฉบับรวมทั้งศักยภาพในการทำการตลาดของชิ้นงาน โดยจะมีการพิจารณาเครื่องประดับอัญมณีโดยยึดหลัก “คุณค่า” มิใช่ “มูลค่า” ของชิ้นงาน

คณะกรรมการมีสิทธิกำหนดวิธีการตัดสินตามดุลยพินิจที่เห็นชอบร่วมกันระหว่างคณะกรรมการ การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุดและไม่สามารถอุทธรณ์ได้

รางวัล

จะมีการจัดพิธีมอบรางวัลและจัดแสดงนิทรรศการผลงานที่ชนะเลิศ 10 ผลงาน จาก 10 ประเทศสมาชิกอาเซียน (ผลงานชนะเลิศ 1 รางวัล/1 ประเทศ)ในงาน Bangkok Gems and Jewelry Fair ครั้งที่ 56 ระหว่างวันที่ 10 – 14 กันยายน 2558 ณ ศูนย์การแสดงสินค้าอิมแพ็ค เมืองทองธานี กรุงเทพฯ

ในงานดังกล่าว ผู้ชนะเลิศจากทั้ง 10 ประเทศจะมีโอกาสเดินทางมาเข้าร่วมงานเพื่อรับรางวัล และเพื่อเปิดโอกาสให้ผู้ออกแบบได้นำเสนอแนวคิด แรงบันดาลใจ เทคนิค และรายละเอียดของชิ้นงานให้แก่สาธารณชนได้ โดยโครงการความร่วมมือด้านทรัพย์สินทางปัญญาอาเซียน-สหภาพยุโรป (European Community and ASEAN Project on the Protection of Intellectual Property Rights: ECAP) จะเป็นผู้สนับสนุนบัตรโดยสารเครื่องบินและค่าใช้จ่ายที่เกี่ยวข้องทั้งหมดในการเดินทางเข้าร่วมงานดังกล่าวของผู้ชนะเลิศทั้ง 10 ราย

นอกจากโอกาสในการเดินทางเข้าร่วมงาน Bangkok Gems and Jewelry Fair ครั้งที่ 56 แล้ว รางวัลอื่นๆ ที่ผู้ชนะเลิศแต่ละรายจะได้รับ ได้แก่

- โล่ประกาศเกียรติคุณสำหรับผลงานชนะเลิศการประกวด Jewellery Design Competition 2015

- บัตรโดยสารเครื่องบินและค่าใช้จ่ายทั้งหมดที่เกี่ยวข้องกับการเดินทางศึกษาดูงานบริษัทผลิตเครื่องประดับอัญมณีชื่อดังของอาเซียน “ John Hardy” ซึ่งตั้งอยู่ ณ เมืองบาห์ลี ประเทศอินโดนีเซีย โดยฝ่ายจัดงานจะประสานแจ้งวัน เวลา และกำหนดการต่างๆ ต่อไป

กำหนดการ

1 เมษายน 2558 – 15 พฤษภาคม 2558 เปิดรับผลงาน

20 - 30 พฤษภาคม 2558 ดำเนินการตัดสินระดับประเทศเพื่อคัดเลือก 5

ผลงานที่ดีที่สุดของไทย

31 พฤษภาคม 2558 ส่ง 5 ผลงานที่ผ่านการคัดเลือกให้แก่สำนักงาน

ECAP

มิถุนายน 2558 ดำเนินการตัดสินระดับภูมิภาคอาเซียน เพื่อ

คัดเลือกผู้ชนะเลิศ 10 คนจาก 10 ประเทศ

อาเซียน

กรกฎาคม – สิงหาคม 2558 ประสานแจ้งผู้ชนะการประกวดทราบ และ

ประสานงานเกี่ยวกับการเดินทางเข้าร่วมพิธี

มอบรางวัลและการนำผลงานเข้าร่วมการจัด

แสดงนิทรรศการ

10-14 กันยายน 2558 พิธีมอบรางวัลและการจัดแสดงชิ้นงานที่

ชนะเลิศในงาน Bangkok Gems and Jewelry

Fair ครั้งที่ 56 ณ ศูนย์การแสดงสินค้าอิมแพ็ค

เมืองทองธานี กรุงเทพฯ

ตุลาคม – ธันวาคม 2558 (TBD)

การเดินทางศึกษาดูงานบริษัท “ John Hardy”

ณ เมืองบาห์ลี ประเทศอินโดนีเซีย

ข้อมูลการติดต่อ

หากมีข้อซักถามหรือต้องการขอทราบรายละเอียดเพิ่มเติมประการใด โปรดติดต่อได้ที่

นางสาวน้ำหยาด นันตา หรือ นางสาววนิดา ชุ่มวิจิตร

กลุ่มงานความร่วมมือระหว่างประเทศ 1

สำนักส่งเสริมการพัฒนาศูนย์วิจัยทางปัญญา

ชั้น 5 กรมทรัพย์สินทางปัญญา กระทรวงพาณิชย์

563 ถ. นนทบุรี ต. บางกระสอ อ. เมือง จ. นนทบุรี 11000

โทรศัพท์: 02-547-4652

E-mail Address: namyard.n@ipthailand.go.th, wanida.c@ipthailand.go.th

1. SUBMISSION FORM/ใบสมัครเข้าร่วมประกวด

(โปรดกรอกทั้งภาษาอังกฤษและภาษาไทย/ Please complete in both English and Thai)

Title:.....	นาย/นาง/นางสาว/อื่นๆ (โปรดระบุ)
Name and surname:	ชื่อ-นามสกุล:
Date of birth:.....	วันเกิด:.....
Male:..... Female:.....	เพศชาย:..... เพศหญิง:.....
Name of company:	ชื่อบริษัท:
Address and country:	ที่อยู่และประเทศ:
ZIP code:.....	รหัสไปรษณีย์:.....
Phone number:.....	หมายเลขโทรศัพท์:.....
Email:	Email:.....
Web:.....	เว็บไซต์:.....
Title of the piece or collection: (Piece 1).....	ชื่อชิ้นงานหรือคอลเลกชัน: (ชิ้นที่ 1).....
(Piece 2).....	(ชิ้นที่ 2).....
(Piece 3).....	(ชิ้นที่ 3).....

2. CURRICULUM VITAE¹

A. Personal Data

(1) Name and surname: _____

(2) Gender: _____ (3) Date of Birth: _____

(4) Passport/Identification Number: _____

(5) Nationality: _____

(6) Address: _____

(7) Tel.: _____ 1.8 Fax: _____

(8) E-mail Address: _____

B. Resume

(1) Previous Professional Experience

(2) School Education

(3) Educational and vocational training

(4) Skills

¹ Please complete the form in English./ This form can be changed or replaced with any other form as appropriate by maintaining the following required information.

3. PICTURES OF JEWEL(S)²

² At least 3 pictures in digital support (CD) of the jewel presented (format tiff o jpg, 300 dpi, size 10 x 15 cm at least). The pictures must be of good quality showing clearly the details of the design and at least one of the pictures must show jewel with a neutral background and at least another picture of the jewel wear it by a person. Additionally, a video recording showing the jewel can be submitted.

